Глава 888  
  
  
  
20 декабря: Ни секунды покоя, на последнем издыхании.  
Авторская заметка про вызов самому себе на ежедневные обновления.  
【Кузнечное дело】 Общий форум кузнецов, часть 694 【Оружие и броня】  
  
625: Омрэцу  
Честно говоря, Цучиноко-сан должен извиниться.  
  
626: Нессии  
Аааааааааааа! Пока мы тут с ума сходили, пытаясь воссоздать Ожившие Доспехи, нам подкидывают инфу про оружие, которое формирует лезвие постфактум! Мозги кипяяяяяяяяяяяят!!!  
  
627: Кэндзо  
Поглощает материал и создаёт лезвие… Вряд ли это связано с навыками кузнеца. Скорее всего, в материале что-то пиздецки редкое используется.  
  
628: Харикоттон  
Да что это за ткань, блядь?! Меняет форму по голосовой команде, да ещё и с полной защитой от рубящих и колющих атак! Я такого даже на Новом Континенте не видел!  
Из того, что я помню, ближе всего по свойствам кожа слизняка!!  
  
629: Торимомо  
Но, блин, когда его так круто используют в бою, это макаронное оружие кажется чем-то невероятным… Бесит.  
  
630: Сагасаки  
Пиздец как завидую NPC Цучиноко-сана, который может свободно использовать материалы из неизведанных областей.  
Я тоже хочу экспериментировать с огромными ресурсами и материалами!!  
  
631: Тяпакку  
С головным убором и аксессуарами ещё можно смириться, типа «ну вот так вот», но с оружием… кажется, что его можно воссоздать, и эта мысль не даёт покоя…  
  
632: Харикоттон  
Может, дело в регенерации самого материала? Но даже если так, по какому принципу он возвращается к исходной форме? Типа, где-то прикреплён гигантский клубок шерсти, и если нить рвётся, она оттуда восполняется?  
  
633: Крафт Кора  
По крайней мере, на спине такого огромного клубка не было.  
  
634: Имрон  
Здарова. Я так и думал, что когда появится это оружие, начнётся паника. Так и случилось.  
  
635: Элизиум От Кутюр  
>>628  
К сожалению, это не материал с монстра.  
  
636: Нессии  
Да что это за меч, блядь?! Судя по дизайну, скорпион?! Опять скорпион?!  
  
637: Дзанпа  
Кстати, броня Гару-но-Сэ тоже интересная. Выглядит очень качественно, да? Чувствуется работа мастера.  
  
638: Сагасаки  
Увааа! Большое имя!!  
  
639: Элизиум От Кутюр  
Эта ткань — драгоценная ткань, обработанная ювелиром. Обработка была сложной, но благодаря поддержке патрона результат получился превосходным.  
  
640: Тяпакку  
Явился, Имрон!  
  
641: Харикоттон  
Каааааааааак?????  
Ткань из драгоценностей — это же имба-материал! У вас не осталось обрезков, хоть малюсеньких?!  
  
642: Хотэраму  
Это Имрон сделал?  
  
643: Торимомо  
Да что это за аксессуар вообще…  
  
644: Имрон  
Делюсь инфой:  
\* Этот меч Цучиноко-сана, по его словам, сделан из материала Экстраординарного монстра.  
\* Но я-то знаю, это пиздецки опасная штука.  
\* Насколько опасная? Настолько, что материал для него был получен, когда Цучиноко-сан сбоку пронёсся мимо квеста, с которым я сейчас пиздец как мучаюсь, и решил его каким-то непонятным способом на сверхскорости.  
\* Самое херовое — этот меч можно воссоздать.  
  
645: Кэндзо  
Ткань из драгоценностей — это значит, можно делать броню, сохраняя свойства драгоценных камней?  
Не просто похожий эффект, а 100% оригинальный эффект? Это же пиздец как круто, нет?  
  
646: Холодомино  
То, что ультра-ебанутый механизм, который всасывает Амульсидиановый Кварц и формирует лезвие, можно массово производить, — это уже перебор.  
  
647: Нананан Хассаку  
Да и вообще, Экстраординарный с таким видом — это же Экстраординарный Кристаллический Скорпион.  
Я видел такого, когда полез на скалу за рудой. Явно особый, золотой такой.  
  
648: Харикоттон  
Элизиум-сан, пожалуйста, ради всего святого, если у вас осталась драгоценная ткань, не могли бы вы поделиться?  
  
649: Элизиум От Кутюр  
Если сделаешь костюм горничной.  
  
650: Тяпакку  
>>647  
Наверное, это \*обычный\* Золотой Кристаллический Скорпион.  
  
651: Имрон  
>>647  
Это ещё более особый подвид Золотого Кристаллического Скорпиона. Говорят, он его в одиночку за ночь завалил.  
Самое инопланетное в этом человеке не то, что он валит боссов соло, а то, что он спокойно говорит: «Да я всю ночь дрался».  
  
652: Харикоттон  
Костюм дворецкого…! Костюм дворецкого нельзя?..!!  
  
653: Дзанпа  
Я тоже хочу патрона с толстым кошельком!!!!  
  
654: Хотэраму  
Думаешь, если на это ушла ночь, то проще было собрать пати. Но монополия на материалы — это большой плюс.  
  
655: Элизиум От Кутюр  
>>652  
Только костюм горничной.  
  
656: Имрон  
Патрон, который раздаёт материалы направо и налево, — это слишком уж фантастика.  
  
657: Рамураму  
Я вообще не в курсе ситуации, но тут что, какой-то дикий фестиваль происходит?  
  
658: Крафт Кора  
Сначала взорвались оружейники от новых пушек Цучиноко, потом бомбануло у тех, кто делает аксессуары, а самыми первыми взорвались те, кто делает одежду.  
  
659: Рамураму  
То есть, тут выжженная земля.  
  
660: Харикоттон  
Чёёёёёёёёрт! Сделаю костюм горничной…  
  
661: Тё Гоукон  
То, что я не смог подружиться с Цучиноко-саном, — это реально проёб всей жизни… Почему… Почему я в тот момент был так увлечён лизанием Амульсидианового Кварца…!!  
  
662: Имрон  
Теперь тут ещё и фетишисты на материалы подтянулись, хаос нарастает.  
Всё-таки этот человек для производственников — как нитроглицерин.  
  
---  
Самое отчаянное для кузнечного форума — это узнать, что «это оружие требует эндгейм-материалов, но его можно воссоздать, то есть теоретически возможно массовое производство». И поскольку им это сказали, они в отчаянии.  
В «РуШа» из-за игровой системы те, кто специализируется на производстве, неизбежно отстают от передовой эндгейм-контента. Поэтому патроны, добывающие такие материалы, очень важны. Но главный добытчик — отшельник с личным NPC-кузнецом, отсюда и адские вопли.  
  
---  
Реклама 15 тома манги Shangri-La Frontier, который выйдет 17 октября. И напоминание про старт аниме 1 октября, GGC арка в манге и т.д.